

El MAAC presentó su cartelera 2009

Ochoymedio, la entidad que administra las salas, anunció los filmes nacionales y foráneos para el año.

En una creativa ceremonia representada por Ochoymedio, entidad que se adjudicó la licitación para administrar el MAAC Cine en el 2009, presentaron la programación y los eventos que se ofrecerán este año en las salas de cine.

El acto se efectuó el jueves, a las 20:00, con la proyección de escenas de los filmes que se exhibirán al público desde la próxima semana, teniendo como música de fondo el tema *Nuestro Juramento*, del cantante Julio Jaramillo.

Los asistentes podrán acudir al MAAC Cine, desde el jueves próximo, con la muestra del documental *Cuba, el valor de una utopía* (Ecuador), dirigido y producido por Yanara Guayasamín y Olivier Auverlau.

Luego está prevista la puesta

en cartelera de *Wood & Stock* (Brasil), de Otto Guerra; *Blak Mama*, película ecuatoriana realizada por Miguel Alvear.

También constan otros estrenos como *Impulso* escrita y dirigida por Mateo Herrera; *Este maldito país*, de Juan Martín Cueva; y *Mi tía Nora*. Todas producciones ecuatorianas.

Este mes vendrán cineastas del proyecto 'American Documentary Showcase'; y se mostrarán las cintas del Edoc (Encuentros del otro cine).

Durante el evento Mariana Andrade, gerente general de Ochoymedio, dijo: "Creo que nunca nos fuimos, siempre estuvimos presentes".

Ochoymedio retomó el manejo del MAAC Cine después de quince meses. En ese lapso estuvo la Espol.