



El arquitecto Florencio Compte habló de lo que es y lo que debería ser el crecimiento urbanístico. FOTO: JOSÉ MORÁN / El Telégrafo

# Guayaquil vivió ayer su primer evento TEDx

El Auditorio Simón Bolívar fue el lugar que acogió las nueve charlas de 18 minutos cada una.

Redacción Cultural  
cultura@telegrafo.com.ec  
Guayaquil

**D**ieciocho minutos para cada orador. Esa era una de las consignas básicas del primer evento TEDx que se llevó a cabo ayer en Guayaquil. Desfilaron por el tablado del Auditorio Simón Bolívar (MAAC 'Cine') nueve expositores de diferentes áreas y, pese a que tres de ellos se limitaron a hacer presentaciones artísticas, los demás se enmarcaron bajo el tema que pregona la organización: el pensamiento crítico.

El origen de este proyecto se dio en California en 1984. Al principio era un ciclo de conferencias en las que exclusivamente se hablaba de tecnología, entretenimiento y diseño de ahí sus siglas, pero

luego el concepto se amplió y se propagó por el mundo.

El primer capítulo en Ecuador fue organizado por la Española Graduate School of Management y lo abrió Katherine Chuliza, catedrática de la Escuela de Ciencias Pedagógicas, con una charla titulada "Cerrando la brecha digital". El eje de su ponencia fue la inclusión de personas con capacidades reducidas a los avances tecnológicos y mostró iniciativas que trabajan a favor de esta meta.

El violinista Jorge Seade, con dos magistrales interpretaciones de violín y piano; el percusionista Jorge Vega, con una ambientación instrumental, y la coreógrafa Gloria Febres Cordero, con una presentación dancística basada en el romancero gitano de Federico García Lorca, fue-

ron los únicos que transmitieron sus ideas mediante el arte. Ellos rompieron la uniformidad con que se desarrollaban las charlas, una tras otra, en menos (algunas un poco más) de 18 minutos.

Una de las expositoras que más inquietó a la audiencia -un teatro casi lleno pero solo en su nivel inferior- fue Nelsa Curbelo. Experta en derechos humanos, columnista de diario El Universo y coordinadora del proyecto Ser Paz, Curbelo habló sobre lo que más sabe: la inclusión social. Compartió así su experiencia pacificadora entre jóvenes en situación de riesgo; habló de los "casos blancos", un grupo de jóvenes "embajadores" que lideraron un proceso de disminución de la violencia entre grupos callejeros en conflicto y otros procesos que tenían entre sus métodos de trabajo destacar los aspectos positivos de las pandillas juveniles.

Andrés Seminario, perito en temas de marketing y comunicación publicitaria, también hizo florecer varias sonrisas entre sus escuchas. A pesar de que aclaró que tenía prohibido hablar de política, soltó algunos mensajes irónicos de este tipo entre líneas, mientras platicaba sobre la construcción de la opinión pública en la sociedad contemporánea que, según él, actúa como si formara parte de un

karaoke, ya que la mayoría de las personas forman su criterio solo repitiendo lo que se transmite en los medios. Durante su discurso, Seminario citó referentes como la politóloga alemana Elisabeth Noelle-Neumann, acuñadora del concepto de "Espiral del silencio", y el dramaturgo inglés William Shakespeare.

Sobre urbanismo y arquitectura habló Florencio Compte, quien puso de manifiesto sus ideas sobre lo que es y lo que debería ser el crecimiento de las ciudades en la actualidad. Con una frase de Antoni Gaudí como base, "ser original es volver a los orígenes", Compte expresó la importancia de la identidad en el desarrollo local, la creación sostenible y la conciliación de la tradición con la vanguardia arquitectónica.

La escultora Larissa Merangoni y el ingeniero en Electrónica Ernesto Kruger también participaron en TEDxPeñas. La primera expuso sus proyectos de intervención artísticas en comunidades rurales del Litoral y el segundo argumentó sus visiones sobre el pensamiento crítico.

Estas charlas se complementaron con videos de conferencistas internacionales (Chris Anderson, Ken Robinson, Dan Ariely y Richard St. John) durante sus ponencias en ediciones de TED.

## DATOS

- TED es una organización sin fines de lucro dedicada a la difusión de "ideas que merecen ser difundidas".
- Empezó en 1984, como una conferencia de cuatro días que se desarrollaba en California, Estados Unidos.
- Personajes como Bill Gates, Al Gore, Sir Richard Branson, Isabel Allende, Paul Simón y Bono han dado charlas en TED.
- Videos de estas y otras presentaciones pueden encontrarse en [www.ted.com](http://www.ted.com).
- La asistencia al TEDx de Guayaquil fue gratuita, previa inscripción. Los interesados en obtener mayor información pueden acceder al sitio web del evento: [tedxpenas.espol.edu.ec](http://tedxpenas.espol.edu.ec).