



↓

**Grupo de Teatro JMQ-ESPOL es el motor del I Festival Entre Artes Escénicas Guayaquil 2011**

Hoy, desde las 19:00, el Teatro Centro Cívico Eloy Alfaro (avenida Quito y Bolivia) acogerá la primera función del I Festival Entre Artes Escénicas Guayaquil 2011. El organizador es el Grupo de Teatro JMQ-ESPOL, patrocinado por la Escuela Superior Politécnica del Litoral (Espol) y su departamento de Vínculos con la Colectividad, con la idea de difundir las artes escénicas en la ciudad.

El programa se realizará hasta el sábado en la Aula Magna Espol, en el Teatro Centro Cívico Eloy Alfaro, en la Aula Magna Universidad Politécnica Salesiana (UPS) y el Auditorio Simón Bolívar del Centro Cultural Libertador Simón Bolívar. Habrá teatro, danza folclórica, danza contemporánea y música folclórica. Hoy en el Campus Las Peñas de la Espol, en el Aula Magna, habrá una preinauguración, desde las 09:30, con el grupo de danza Ensamble UEES con su pieza Maldita rutina, ¡oh! Rutina maldita; Los de la Mancha, de Quito con la obra La Candelaria, y la Asociación Ayaneiba, de Medellín con Personajes que me habitan.

En la noche actuarán A Cambio de Cepas, de Buenos Aires con canciones del folclore latinoamericano; corporación Afroamericana Chonta, Cuero y Bambú y el grupo anfitrión con la obra Chumbote. Mañana, habrá función en el Aula Magna Espol, desde las 09:30, con la segunda intervención del Grupo de Teatro JMQ-ESPOL, y La 5ta pata del gato, de Bogotá, con el montaje El primer sueño. Desde las 19:30, en el Auditorio Simón Bolívar se presentarán Teatro Katharsis de la UPS -apoyo en la organización del festival- con la obra La nodriza; Carolina Pepper y Jenny Carvajal con la coreografía Un mangle rojo, y Taller de Teatro de Arawa con La otra cara. El jueves las jornadas serán en el Aula Magna Espol, desde las 09:30 -Danza Folclórica de la UPS con danzas de la costa; La Santa Herejía, de Morelia, con la obra Carmelita, la niña del mechón, y corporación Afroamericana Chonta, Cuero y Bambú- y en el Aula Magna UPS, 19:00 -con Exfanfarria Teatro, de Medellín con El padre Casafús; Danza Folclórica de la Espol y un reprise de Asociación Ayaneiba-

Los auspiciantes son el Ministerio de Cultura, la UPS, el Centro Cultural Libertador Simón Bolívar y el Teatro Centro Cívico Eloy Alfaro. Entrada libre.