

## EL COMERCIO.COM ▶ TENDENCIAS (1)

Tendencias · [sociedad](#)

# El papel 'verde' imprime una página ecológica



Iván Sigüencia, operador de encuadernación, trabaja con la impresión ecológica para hacer los libros. Foto: Mario Faustos/ EL COMERCIO.

Elena Paucar · 18 de December de 2014 18:36

Relatos urbanos de Guayaquil. Proyecciones de finanzas y economía. Pinturas teñidas a todo color del maestro Manuel Mariño Meza. Los temas de estos **libros** son disímiles pero tienen en común un **sello ecológico**. Todos fueron impresos por el Centro de Difusión y Publicaciones de la [Escuela Superior Politécnica del Litoral \(Espol\)](#), que obtuvo la certificación **Green Partners**.

El nombre es una garantía de la aplicación de **procedimientos** amigables con el ambiente, que van desde el uso responsable del **agua** -con sanitarios que ahorran agua gracias a filtros especiales-, el **reciclaje** de desechos, la optimización de **energía** -con luces led, cinco veces más eficientes que las fluorescentes-, hasta la compra responsable de materiales.

Cada año en este sitio se producen hasta **25 libros** - generalmente de profesores de la universidad-, más folletería, afiches y todos los **exámenes** para los alumnos politécnicos. Solo para el área de Inglés se imprimen alrededor de 40 000 pruebas cada año.

Y una de sus características es el uso de **papel 'verde'**. Las 500 resmas papel (de cada una se obtienen 10 resmillas de hojas A4), que pasan por las **rotativas** de este taller artesanal cada año, tienen también un rastro **ecoamigable**.

Aristóteles Pérez, director de la Unidad de Publicaciones, indica que todas las **láminas** almacenadas en la bodega de este taller cuentan con **certificaciones** como FSC (Consejo de Administración Forestal), PEFC (Asociación para Certificación Española Forestal), entre otras importadas de China y Brasil, que avalen su procedencia de **bosques sustentables**.

Desde su desarrollo en **China**, en el año 105 d.C., el papel es el principal soporte de **escritura**. Según el último anuario de productos forestales de la [Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura](#) (FAO, por sus siglas en inglés) en el 2012 se produjo **400 millones de toneladas métricas de papel y cartón en el mundo** versus un consumo de 398 millones de toneladas. Ecuador

aparece con 240 000 toneladas de producción en ese año y 465 000 toneladas de consumo. Estas cifras dejan una huella en los **bosques** del planeta.

Pero iniciativas como las de la FSC buscan desarrollar **estándares** y políticas para el **manejo sostenible** de los bosques. En el mundo esta organización suma 184 371 469 hectáreas certificadas en 80 países. En América Latina y el Caribe solo está certificado el 7% de la superficie de sus bosques (12 911 082 ha) y Ecuador aparece en la lista con 52 590 ha, según datos de este año del **organismo**.

Una muestra de responsabilidad ambiental es **Papelera Nacional**. Julio Tobar, gerente de operaciones, explica que su materia prima es el **papel reciclado**, que vuelve a ser procesado para su **reutilización**. A más de un consumo mínimo de agua, se evita la tala de hasta cinco árboles por cada tonelada procesada. Al año, esta planta genera 140 000 toneladas de papel.

El uso de **fibras alternativas** es otra opción y el bagazo de caña de azúcar es una buena alternativa. La **producción azucarera** genera el 75% del bagazo industrializado del mundo y Colombia aprovecha esos desechos para fabricar papel, con el que se puede elaborar desde una **tarjeta de presentación** hasta empaques ecológicos.

La marca ecuatoriana **EcoPubli** lo utiliza para crear fundas ecológicas. “Es 100% libre de árboles, 100% reciclable y biodegradable”, explica Alexis Venegas, gerente de EcoPubli.

Los **científicos** también buscan otras alternativas. Una de las investigaciones más recientes es la de químicos de la **Universidad de California**, quienes desarrollaron un papel reescribible, una especie de lámina de cristal que se puede **borrar y reutilizar** hasta por 20 veces.

En el mundo de la **impresión**, otro paso ecológico es la sustitución de las **tintas** tradicionales, sumamente contaminantes al tener **componentes** como sulfuro de cadmio y amonio.

Víctor Emilio Pacheco es el prensista del taller del Centro de Publicaciones de la Espol. Tiene más de 15 años en el sitio y está a cargo de la antigua **impresión offset monocolor**, muy bien conservada. La tarea del día es imprimir unas 7 000 hojas que toman **color** con la primera tinta, la cian (azulada).

Es la primera vez, luego de todos sus años de trabajo, que Pacheco dejó de usar **mascarilla**. La tinta que corre sobre el rodillo es **vegetal**, a base de soya y que a diferencia de las tradicionales contienen bajísimos niveles de compuestos orgánicos volátiles.

**TAGS** : RECICLAJE · ECOLOGÍA · CONTAMINACION · ECOLÓGICO · DEFORESTACIÓN · PAPEL · MEDIO AMBIENTE · TINTAS · SOCIEDAD

Te sirvió esta noticia:

**Si (0)**

**No (0)**