

## EL AMOR DE SU VIDA, LA RADIO

Nacida en Guayaquil hace 37 años. El amor de su vida siempre ha sido la radio y esto tiene una razón: es hija de Guillermo Rendón, quien fue propietario de la desaparecida Frecuencia Mil, la romántica de Guayaquil.

Su primer espacio se llamó *Open house* en Forever Music Radio. Tiene talento para la escritura y la poesía. Graduada en Turismo. Hace casi cinco años labora en televisión. Primero en Ecuavisa Internacional en el programa *Desde casa*. Casada con Fernando Flores y madre de dos hijos, Sergio (8) y Emiliano (5). Su sueño es tener su propia emisora. Admira a Mariela Viteri porque ha logrado levantar dos empresas, una radio y una revista. Es defensora del medio ambiente y de los animales, también herencia de su progenitor, quien además de ser radiodifusor es agricultor. "Yo estudié en la Politécnica. Ahí son muy ecologistas y adquirí las bases científicas", indica. Siempre le atraerón el mar y ver programas relacionados con la naturaleza y los animales. Come pescado y mariscos. Evita el pollo y el pavo, y la carne roja la deja solo para ocasiones especiales. Tiene debilidad por las hamburguesas y el bolón con chicharrón.



### Redactores:

Ingrid Balseca, Maricarmen Falconí, Santiago San Miguel y Johanna Valle.

**Diseño:** Mariela Cruz y Sindy Vera.

**Editor de fotografía:** Bolívar Parra.

### Dirección:

Av. C. J. Arosemena km 2,5 y Las Monjas. **Teléfonos:** 2201100, ext. 2045 - 2076.

### Escribenos

tus comentarios y sugerencias a: [expresiones@granasa.com.ec](mailto:expresiones@granasa.com.ec)  
[www.expresiones.ec](http://www.expresiones.ec)

### Twitter:

@expresionesec

■ Sus reclamos y requerimientos se recibirán únicamente en las direcciones indicadas de nuestras oficinas en Guayaquil y Quito. O también en la dirección web: [dlegal@granasa.com.ec](mailto:dlegal@granasa.com.ec)

### CRÉDITOS PORTADA

**Fotos:** Gabriel Mieles/EXPRESO.

**Producción:** Alejandra Cereceda.

**Maquillaje:** Marcia Lema (0991246189).

**Peinado:** Mario Campos, peluquería Ganesha, parque empresarial Colón 3.

**Vestuario:** Vanilla (Instagram: @vanilla\_ec).

**Accesorios:** Lola Love (Instagram: @lolalove\_ec).



# ANDREA RENDÓN

“SI PUEDO CON MIS HIJOS, PUEDO CON TODO”



A LA NUEVA DIRECTORA DE **EN CONTACTO** LE ENCANTAN LOS SAMANES. DESDE NIÑA SE SUBÍA A ESTOS ÁRBOLES CUANDO IBA AL CAMPO.

**INGRID BALSECA**  
balsecai@granasa.com.ec

**S**us ojos color verde oliva son muy expresivos y no deja de mover sus manos mientras habla con el equipo de EXPRESIONES. Menuda y más delgada en vivo y en directo que en pantalla, Andrea Rendón con 14 años en medios de comunicación se convirtió en la nueva directora del programa *En contacto* de Ecuavisa, tras la salida de Catrina Tala. Desde el lunes 17 está en funciones.

**¿Cómo le cambió la vida el nombramiento?**

Bastante y para mejor. Todavía estoy en la transición, en mi cabeza ya se han dado ciertos cambios. Cuando me hicieron la propuesta me sorprendí gratamente y lo pensé mucho antes de tomar una decisión.

**¿En qué pensó?**

En lo que implicaba y lo que tenía que dejar, hacer y cambiar. Sacarme el chip de presentadora para ponerme el de directora. Cuando eres parte de un equipo o hay alguien arriba tuyo te dejas llevar y como que todo fluye más tranquilamente. Las responsabilidades son un cambio muy grande y me hicieron pensar muchísimo.

**Es normal sentir un poco de temor...**

Pasé de la sorpresa al temor, al entusiasmo y al convencimiento. Lo comparé con la maternidad... si puedo con mis hijos, puedo con todo (risas).

**La primera pregunta que el público se planteó fue si seguirá en su rol de presentadora.**

Muchos saben que siento un interés genuino por el medio ambiente. Tendré un segmento específico que saldrá una o dos veces por semana. No sé si se mantenga *Yo por la tierra*, pues hay que mejorar, ampliar... Otra idea es compartir con mis compañeros en otro

segmento, podría ser *Realidades urbanas*. Todo eso debe definirse. El plan era bajar la intensidad de mis apariciones esta semana, pero Henry Bustamante se encuentra de vacaciones, Érika Vélez en Quito y Michela Pincay está enferma.

**¿Y se siente preparada profesionalmente para este cargo?**

Seguramente se preguntarán cuál es mi experiencia y dirán que nunca he producido. En los medios de comunicación he trabajado 14 años. Pero soy una persona que siempre se conecta con todo, evito estar aislada y me informo. Cuento con el equipo, la estructura del programa está armada, las ganas las tengo y si falta alguna capacitación me la dará Ecuavisa.

**Seguramente usted querrá dejar su huella.**

Lo haré siendo yo. Lo que proyecto es lo que soy, me considero una persona muy positiva y agradecida. Creo que la gente puede tener mucho potencial. No negaré que Catrina fue una gran maestra. En las últimas dos semanas estuve trabajando de la mano con ella. Me transmitió conocimientos e información. Siempre fui una fan de *En contacto* y he vivido cada uno de sus procesos.

**Son inevitables las comparaciones.**

Odiosas, pero inevitables. No me molestan ni me incomodan. No adoptaré una posición específica para que piensen tal o cual cosa de mí. Todo lo haré desde mi forma de hacer las cosas. Me ha funcionado bastante bien en la vida. Mis relaciones están basadas en la confianza y, aunque suene trillado, lo que hago lo hago con buena gana y amor.

**Se esperan cambios y hasta 'cortes de cabeza'.**

Estoy de acuerdo con la estructura del programa. Recientemente se reorganizó, la idea es no hacer mayores cambios. 'Cortar cabezas' hasta hoy, 19 de agosto (anteayer), no está en mis planes. Con cinco presentadores estamos muy bien. No sé con Érika qué pueda ocurrir, quizá regrese a las series.

## “¡NOOO SOY BRUJA!”

**Usted tiene una cara angelical, pero algunos dicen que es un poco bruja.**

(Risas) ¡Nooo soy bruja! Soy clara, objetiva, rígida, estructurada y respetuosa de los procesos. No soy injusta y no me gusta la incertidumbre, creo que los protocolos y las estructuras dan certezas.

**Tras la salida de María Teresa Guerrero y Diego Spotorno el espacio 'sobrevivió'. Es una prueba de que la base de un programa es el contenido, no los presentadores.**

Así lo decía Catrina, es más importante la estructura del espacio. Además creo que funciona bien el nombre *En contacto*.

**¿Cuál es la principal competencia?**

En estos momentos *El club de la mañana* (RTS) y también *De casa en casa* (TC).

Nosotros somos los primeros en salir, a partir de las 08:30.

**La salida de su excompañero Diego Spotorno fue muy polémica. ¿Qué le dijo cuando supo la buena nueva?**

Con él comparto en una emisora local, lo haré hasta el viernes (hoy) porque la dejo por esta nueva responsabilidad. Me felicité y sé que lo hizo de corazón.

## DICE QUE MICHELA ES BUENA CHICA

**Cada quien es responsable de lo que escribe en las redes sociales. Michela Pincay llamó miserables a los reporteros de farándula. ¿Usted como jefa intentará evitar que a sus talentos se les pase la mano?**

Más que como directora, como amiga y como una persona con experiencia podría darle un consejo. Ella nos contó que no generalizó y que era una situación específica.

**Eso no lo aclaró Michela...**

Es una chica que recibe mucha negatividad y no se lo merece. Creo que reaccionó de esta manera porque se le han 'cargado'. No los representantes de los medios locales, sino los de Internet. Un ser humano se agota. Es una buena chica.

