



Charla. El autor mexicano Roberto Wong ofreció un conversatorio.

La Espol abrió sus puertas a una agenda cultural

El Festival 'Sonido y Movimiento' se inauguró con una charla literaria

“Uno empieza a escribir como venganza por haber leído mucho”, dijo el autor Macedonio Fernández.

Ayer, en el auditorio de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas de la Escuela Superior Politécnica del Litoral (Espol), el escritor mexicano Roberto Wong concordó con la afirmación.

La charla en la que participó y que contó con la moderación de las literatas Livina Santos y María del Carmen Perú fue el evento inaugural de la cuarta edición del Festival Internacional Interuniversitario 'Sonido y Movimiento'.

Durante esta, el autor habló sobre su libro, 'París D.F.', sus motivaciones para escribir y la necesidad de leer para abrirse a nuevas perspectivas.

El evento tiene como fin resaltar las artes y abrirlas tanto al público universitario como a la comunidad.

Este cuenta, además, con exposiciones de pintura, un certamen de cuentos, talleres y diversas intervenciones musicales y teatrales.

Wong, a más del conversatorio, ofreció un taller de escritura para jóvenes.

En horas de la tarde, en cambio, la protagonista del

EL DETALLE

Hoy, a las 16:30, en el auditorio de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas se premiará a los ganadores del certamen de microcuentos que realizó la institución.

festival fue la danza.

Lejos del auditorio, en una tarima al aire libre, los alumnos del grupo de danza de la facultad pusieron en escena sus piezas más recientes.

A las 16:30, en cambio, el conjunto de cámara y el coro de la institución educativa ofrecieron un concierto para los presentes.

'Sonido y Movimiento' continúa hoy.

De 11:30 a 13:30 el coreógrafo y bailarín Vilmedia Cobas, de la Compañía Nacional de Danza del Ecuador, dictará una clase de expresión corporal multinivel.

A las 13:30, en cambio, la compañía Eptea pondrá en escena un espectáculo de danza en el que mostrarán piezas contemporáneas y géneros en los que regularmente incursionan, como flamenco, ballet y hip hop.

La clausura del evento será a las 16:30 con la intervención de la Compañía Nacional de Danza del Ecuador, cuyos miembros exhibirán la pieza 'Insania y brecha'. **MTN**